



NOTA DE PRENSA: 29.11.2021

Oier Etxeberria, Olatz Otalora y Xabier Erkizia participan en el conversatorio sobre arte vasco de la OEI

- Las ponencias del próximo 1 de diciembre se realizarán en torno al proyecto expositivo 'Komunikazio-inkomunikazio' producido por Tabakalera
- La Organización de Estados Iberoamericanos ha organizado varias conferencias online sobre la lengua, la cultura y la creación vascas, en colaboración con la Delegación de Euskadi en Argentina y Mercosur y Etxepare Euskal Institutua

La [OEI](#) (Organización de Estados Iberoamericanos) ha organizado varias conferencias online sobre lengua, cultura y creación vascas, en colaboración con la Delegación de Euskadi en Argentina y Mercosur y Etxepare Euskal Institutua. La primera giró en torno a la vuelta al mundo de Elkano, organizada precisamente por la fundación homónima. Llega ahora el turno de hablar de arte y creación vasca, el próximo miércoles 1 de diciembre, a las 17:00 horas en Buenos Aires y a las 21:00 horas en el País Vasco. En colaboración con el Centro Internacional de Cultura Contemporánea Tabakalera de San Sebastián, participarán en el conversatorio '[Komunikazio-inkomunikazio](#)' ('Comunicación-incomunicación') **Oier Etxeberria, Olatz Otalora y Xabier Erkizia**. Para unirse al evento es necesario completar el siguiente [formulario](#).

Siguiendo las ideas que dieron forma al proyecto expuesto en Tabakalera entre mayo y agosto de este año, la ponencia parte de la obra '**Lekeitioak**' del cantautor vasco Mikel Laboa (1934-2008). Situando en el centro esta serie que arrancó a partir de los

años 80, tres voces implicadas en el proyecto proponen un cruce de diferentes ámbitos de trabajo en relación al arte contemporáneo, siguiendo el binomio comunicación-incomunicación e interesándose sobre todo por aquellos artefactos artísticos que ponen en cuestión la división entre la cultura popular y las vanguardias.

Para profundizar en todos estos temas, la exposición ‘Komunikazio-inkomunikazio’ presentó archivos y documentos históricos junto con otras nuevas producciones impulsadas por Tabakalera. Las obras se dividieron en siete secciones, conformando un paisaje donde se superponen **el registro sonoro, el registro visual y el registro de texto**.

Etxeberria, Otalora y Erkizia se centrarán en esas tres áreas. Oier Etxeberria es artista y músico, y desde 2019 está a cargo de las artes visuales en Tabakalera; Olatz Otalora, por su parte, trabaja como asistente de artista y asistente de galería y también ha publicado textos en diversas plataformas; Xabier Erkizia es artista sonoro, productor y periodista.

Así, Etxeberria, que fue comisario de la exposición, hablará en su ponencia sobre algunas genealogías que atraviesan a la **historia del arte vasco** y dará contexto algunas obras presentes en la exposición. El artista e investigador sonoro Erkizia, que también forma parte del grupo de trabajo del proyecto ‘Komunikazio-inkomunikazio’, explorará por su parte, los lenguajes sonoros que en las últimas décadas se han producido en Euskal Herria, mientras que Otalora, artista participante en la muestra, realizara una intervención artística donde se juega con los límites entre la comunicación y el aparato, la circulación de los signos y la producción del sentido.

Info+

Mikel Lasa
Etxepare Euskal Institutua
Tabakalera / Andre Zigarrogileen plaza, 1
Donostia / San Sebastián
T: 943 023 400 / M: 688 670 217
komunikazioa@etxepare.eus

www.etxepare.eus