



NOTA DE PRENSA: 09.09.2020

La ilustradora Maite Gurrutxaga, parte de la programación especial de Fête de la BD en Bruselas

- Fête de la BD, el festival del cómic más prestigioso de Europa, se celebrará entre el 11 y el 20 de septiembre y contará con una programación especial que mezclará online y presencial.
- La víspera se celebrará la mesa redonda *Women in Comics* con la participación de la ilustradora vasca Maite Gurrutxaga; de la mano de EUNIC y gracias a la colaboración entre Etxepare Euskal Institutua y la delegación de Euskadi en la Unión Europea.

El cómic vasco volverá a estar representado en el prestigioso festival de Bruselas **Fête de la BD – Strip Feest**, con la participación de la ilustradora vasca **Maite Gurrutxaga**. Sin dejar de lado su característico dinamismo, esta iniciativa celebrada desde 2010 organizará este año un programa especial que mezclará actividades online y presenciales para poder respetar las medidas sanitarias que eviten el COVID-19.

El festival volverá a ofrecer numerosos **talleres, conferencias, presentaciones, mesas redondas y exposiciones** relacionadas con el mundo del cómic. Más de 100.000 visitantes y 250 autores se dan cita cada año en la capital belga; pero este año, debido a las medidas sanitarias, se ha suspendido el pabellón internacional y las actividades y exposiciones presenciales contarán únicamente con artistas belgas. El resto de artistas internacionales invitados/as ofrecerán sus conferencias, talleres o mesas redondas vía online.

Siguiendo la tendencia de los últimos años, la participación de la cultura vasca se organizará de nuevo **en colaboración con la Delegación de Euskadi para la Unión Europea y EUNIC** (European Union National Institutes for Culture, o Institutos Nacionales de Cultura de la Unión Europea), red de la que Etxepare Euskal Institutua es miembro desde 2015. Con la suspensión del pabellón internacional, la mayoría de las actividades organizadas por EUNIC tendrán este año formato online. Sin embargo, este organismo promoverá acciones diversas, entre las que destacan la exposición virtual en el Museo del Cómic de Bruselas, la difusión online de los trabajos de los ilustradores de los países asociados o la mencionada mesa redonda que contará con la presencia de Gurrutxaga.

El panel ***Women in Comics: a European perspective*** se celebrará mañana, 10 de septiembre, de manera virtual a través de la aplicación Zoom. Dicha actividad es parte de la programación que servirá para calentar motores los días previos al inicio oficial del festival este sábado. Además de Etxepare Euskal Institutua, participarán en ella el Instituto Checo de Cultura, el Instituto Cultural Finlandés, el Instituto Camões de Portugal y la Embajada Israelí.

La temática de la actividad girará en torno a cuestiones como la manera en la que trabajan las mujeres el cómic en Europa, cómo hacen oír su voz en el mercado europeo, cuáles son los retos que tienen que superar y los roles que asumen y cuál es la recompensa que reciben. Además de Gurrutxaga, participarán en el panel la artista finlandesa **Kaisa Leka** y la artista checa **Stepanka Jislova**. Asimismo, como moderadora de la mesa redonda estará también la historietista quebequesa **Maryse Dubuc**. Dubuc ha sido especialmente seleccionada para esta iniciativa, ya que además de ser experta en cómic europeo y, especialmente, belga, servirá para enlazar esta actividad con el proyecto cultural Quebec-Pays Basque que organizará Etxepare Euskal Institutua en 2021.

Maite Gurrutxaga lleva más de una década trabajando en la ilustración infantil, juvenil y para adultos/as. En estos años su trabajo ha sido reconocido con diferentes premios, como el Premio Euskadi de Literatura en Ilustración de Obra Literaria por el cómic



ETXEPARE
EUSKAL
INSTITUTUA

Habiak / Nidos en 2014; o el Premio Lazarillo de Álbum Ilustrado por el proyecto *Martín*, con texto de Alaine Agirre, en 2015. Su trabajo también ha sido seleccionado varias veces para participar en la Bienal de Ilustración de Bratislava (los años 2013, 2017 y 2019) o el Illustrating life Beijing (los años 2017 y 2019).

La programación presencial de la Fête de la BD, por su parte, también contará este año con actividades especiales adaptadas a la situación. Entre ellas, destacan el recorrido museístico guiado *Immersive Experience* o el autocine que han equipado especialmente para la ocasión, donde habrá proyecciones relacionadas con el cómic todos los días.

Desde su incorporación como miembro asociado a EUNIC Bruselas, **Etxepare Euskal Institutua**, junto con la Delegación de Euskadi para la Unión Europea, ha trabajado intensamente con el fin de promover la diversidad cultural y ha participado activamente en proyectos transnacionales tales como el festival del cómic de Bruselas o el festival de poesía **Transpoesie**, celebrado en la misma ciudad y que arrancará el próximo 26 de septiembre.

Info+

Mikel Lasa
Etxepare Euskal Institutua
Tabakalera / Andre Zigarrogileen plaza, 1
Donostia / San Sebastián
T: 943 023 400 / M: 688 670 217
komunikazioa@etxepare.eus

www.etxepare.eus



ETXEPARE
EUSKAL
INSTITUTUA